

*Андрошина Ирина Александровна
КГБОУ Спасская КШИ,
учитель русского языка и литературы, логопед
г.о. Спасск-Дальний, Приморский край*

«Консультирование родителей по речевому развитию ребёнка»
Коучинг-сессия

И снова я приветствую вас всех! Прежде чем мы приступим к работе, для начала предлагаю немного разогреться. **Упражнение: «Разогрев».** (*Ответы на предположения работы в коучинг-сессии.*)

- Если вы думаете, что самым богатым ресурсом для обучения взрослых является опыт, ***похлопайте в ладоши.***
- Если вы полагаете, что для педагогов более важна практическая информация, чем теоретическая, ***потопайте ногами.***
- Если вы считаете, что педагоги обучаются, так же как и дети, ***кивните головой.***
- Если вам нравится обучаться и быть учеником, ***улыбнитесь.***
Улыбнулись? Значит, готовы к занятию.

Общение наше пройдет в форме **коучинг-сессии.**

Коучинг (в переводе с английского – обучение, тренировки). **Сессия** – структурированная беседа специалиста, тренера с клиентом/игроком.

Формат коучинга – это средство взаимодействия.

Уважаемые коллеги, вся информация и раздаточный материал, который я предлагаю, проста и доступна. Её можно использовать и взрослым, и классным руководителям, и всем остальным педагогам, даже если у вас нет логопеда.

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что за последние годы значительно возрос процент детей с речевыми нарушениями. А также наблюдается и утяжеление этих нарушений. Они осложнены различными неврологическими отклонениями.

Давайте пройдемся по всем причинам вместе. Я буду читать факт, вы находите из списка на слайде причину этого факта и вслух называете её.

Я: *На вопросы ребёнка отделяются общими фразами: «вырастешь — узнаешь», «потому, что кончается на «У».*

Педагоги: Причина 1. Родители мало разговаривают с ребёнком.

Совет: чтобы укрепить эмоциональную связь с детьми, мы используем четыре простых способа — и делаем это постоянно:

- семейные ужины;
- папино и мамино время для каждого из детей;
- ритуал подготовки ко сну;
- список ожиданий.

Я: *Чтобы ребёнок не отвлекал от дел, включают ему мультфильмы на весь день. Результат нервная система перевозбуждена, а речь, слышимая с экрана не играет значимой роли в речевом развитии. Так как данные предметы – это просто средства обучения, а не способ общения.*

Педагоги: Причина 2. Гаджеты и телевизор.

Я: *Ребёнок дома в основном молчит, потому что его и без слов очень хорошо понимают, всё ему подают-приносят и задают десятки уточняющих вопросов, чего бы ему хотелось, что ребёнку остается только отвечать «да» или «нет», «сюсюкают». А в детском учреждении он быстро приспосабливается к ситуации и начинает без умолку болтать? Потому что там его не понимают!*

Педагоги: Причина 3. Чрезмерная опека ребёнка и отсутствие у него мотивации к разговору.

Я: *Ребёнок, имеющий проблемы с речью более возбудим, агрессивен, и гиперактивен. Может не реагировать на имя, не выполнять просьб. У него чаще нарушен сон и слабее нервная система.*

Педагоги: Причина 4. Особенности нервной системы ребёнка.

Я: Известно, что нервная система и речевая деятельность напрямую взаимосвязаны.

Я: *Ребёнок мало слышит чтение вслух, пение колыбельных песен, мало играет в забавные речевые игры, учит или рассказывает занимательные*

стишки, мало запоминает и отгадывает загадки, считалки, дразнилки. Одним словом мало того, что способствовало бы его благоприятному речевому развитию.

Педагоги: Причина 5. Отсутствие детских книг, художественного слова.

Из опыта знаю, ни что так не оживляет речь ребёнка, как народные сказки, потешки, пословицы и загадки. Народная речь – ёмкая и образная и навсегда остаётся в детской памяти. В качестве текстового материала чаще предлагаю родителям использовать загадки. Потому как коррекционно-развивающие возможности загадок многообразны. Они любимы и интересны и взрослым, и детям. И сейчас мы это проверим.

- **Загадка на образное мышление.**

Кто тесно взаимодействует с педагогическим коллективом и по ФГОС является партнёром?

- **Загадка-обманка.**

В работе он помощник наш, всем дозвонится ... телефон (*а на карандаш*).

- **Загадки сюжетные.**

Сюжет из букв. **Задание:** произнести звуки, определить кто это?

З З Ж ЖЗ ЗЗ

(*Комар, муха.*)

- **Загадка юмористическая.**

Какие зубы у человека появляются последними? (*Искусственные.*)

Я: *Сложный ребёнок с глубокой недоношенностью, переносивший частые заболевания ОРВИ, в первые годы жизни, с ослабленным иммунитетом, с проблемой слуха – врождённая тугоухость.*

Педагоги: Причина 6. Различные органические и физиологические причины.

Речь ребёнка не является врождённым талантом, формировать и развивать её нужно на протяжении всей жизни, а родительское влияние на ребёнка с самого раннего детства – всегда ключевой фактор его речевого развития.

Как показала практика консультирования, всем родителям необходимы практические педагогические знания, умения и навыки, связанные с развитием речи их детей. Во время консультаций предлагаю родителям усвоить, что любая речевая проблема проводится по четырём направлениям:

- развитие и совершенствование артикуляционной моторики;
- развитие и совершенствование мелкой моторики;
- воспитание навыков правильного дыхания;
- нарушение звукопроизношения.

Из опыта могу сказать, что очень много родителей обращается с речевыми нарушениями, вызванными дизартрией. У таких детей отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Хочу предложить вам самомассаж при дизартрии, его можно использовать и в домашних условиях. Он расслабляет шейную мускулатуру, вызывая некоторое расслабление корня языка. На примере помощника я покажу, как это делать.

Демонстрация - самомассаж

Положение ребёнка на спине и полусидя, голова несколько свешивается назад:

а) одной рукой родитель поддерживает шею ребёнка сзади, другой производит круговые движения головой сначала по часовой, затем против часовой стрелки;

б) медленными, плавными движениями родитель поворачивает голову ребёнка в одну и в другую сторону, покачивает вперёд (3-5 раз).

Рецепт

При спастичности языка для снижения тонуса язычной мускулатуры Перед массажем можно подержать во рту (2-3 раза) теплый настой трав (1 ч. л. крапивы, 1 ч. л. зверобоя, 1 ч. л. ромашки, 1 ч. л. чая на 0,5 л кипятка).

К самомассажу предлагаю рецепт, который вам поможет для всей артикуляции звуков. Также советую таким детям в первую очередь, а им это необходимо, осваивать упражнения «полоскание рта» и «фырканье лошади» (вибрация губ).

В воспитании навыков правильного дыхания очень важна выработка правильной воздушной струи. Можно долгое время обходиться без пищи, без воды, но без дыхания жизнь прекращается через считанные минуты.

Правильное дыхание не только основа жизни, но и важнейшее условие правильной речи. Для повышения эффективности развития речевого дыхания используйте такое упражнение как:

Задание: и. п. - стоя, сидя; руки - вытянуты перед собой; делаем сильный вдох через нос (*набираем полную грудь воздуха*); руки - при вдохе прижимаем к плечам; пауза; при выдохе – делаем наклон туловища и руки опускаем вниз. Следим за выдохом, он должен быть длительным и плавным, а не толчками, выдыхаем, пока совсем не закончится воздух.

Параметры правильного ротового выдоха у вас есть в раздаточном материале. Данное упражнение активизируют кислородный обмен в организме, а также стимулируют работу сердца, головного мозга и нервной системы.

При нарушении звукопроизношения советую родителям использовать *технология звукотерапии*.

Звукотерапия – это методика гармонизации и оздоровления человека посредством слышимых вибраций, которые мы называем звуком.

Педагогам, психологам, родителям необходимо владеть элементарной информацией о звукотерапии и использовать эти знания в учебно-образовательном процессе, коррекционной и лечебной педагогике.

Наиболее ярко выраженными целебными свойствами обладают звуки и созвучия, представленные на слайде. У вас этот раздаточный материал называется «**Лечебные звуки**».

А, например, для нарушения фонематического слуха можно использовать простую игру «**Добавлялки**». Задача игры: учить образовывать слова, добавляя заданный звук в начало или конец слова.

Задание: Давайте попробуем добавлять звук **Ш** - в начало слова и получившиеся слова называть: ...уба (шуба), ...апка (шапка), ...ар (шар), ...приц (шприц), ...ум (шум), ...алаш (шалаш).

Но также из своего опыта могу сказать, что одним из «главных орудий» работы над речевым развитием можно всё-таки считать развитие мелкой моторики.

В домашних условиях используем игры с предметами домашнего обихода – крупы, верёвки или шнурки, бельевые прищепки, пуговицы, пробки, спички, карандаши или ручки (с трёхгранными сторонами) и т.п.

Задание: возьмите карандаш, с его помощью мы сейчас настроим работу таких органов, как бронхи, лёгкие, трахеи, воздействуя на большой палец. Этот палец отвечает за дыхательную систему человека. И ещё в данной ситуации, с ковидом, запомните, выпуклость у мизинца, также отвечает за работу лёгких. Выполняйте чаще эти упражнения и не болейте.

В завершении хочу добавить: «Мы глубоко заблуждаемся, когда считаем, что дорогие игрушки должны развивать и радовать ребёнка», — так считала и гениальный педагог Мария Монтессори и, конечно, была права.

Пока производители бьются над созданием ярких говорящих игрушек ценой в пять зарплат, с задачей гармоничного интеллектуального и речевого развития в домашних условиях великолепно справится и ближайшая лужа, и хорошая крепкая палка и все те предметы, о которых я вам сейчас рассказывала.

Речь ребёнка прекрасно развивается в интересном для малыша общении, которое можно организовать дома по ходу обычной жизни без лишних затрат денег, времени и сил, и при этом получить массу удовольствия, играя со своим ребёнком.